



23<sup>ème</sup>  
SLAM  
NATIONAL



SCANNEZ-MOI  
POUR PLUS  
D'INFORMATIONS

www.GRANDPOETRYSLAM.com



La Coupe du Monde de Slam de Poésie fête ses 20 ans du 11 au 17 mai à Belleville !  
C'est une jeune femme à la proue d'un navire qui se promène, danse et déclame des mots crus dans les ressacs puis les transforme en arcs-en-ciel qu'elle accroche au dessus des troquets de Belleville. Depuis 20 ans, elle a traversé bien des tempêtes pour rester vivante, vivre ses rêves avec ivresse et nous arriver jusqu'ici avec ses équipages vers les Florides vertes de Belleville.  
Ça fait du boucan, une coupe du monde de Slam qui a 20 ans ! Pour fêter ça, elle va déclamer des poèmes à toute vitesse, en équilibre sur les fils invisibles de l'inspiration, contre l'eau du temps qui rouille nos carcasses et la banalité qui ronge nos rêves. Du haut de ses 20 ans, elle copine avec l'immortalité, bouscule les convenances et se laisse aller dans la danse au rythme de musiques vaudales. Elle lève son verre et cabriole pour atteindre les étoiles. Des poètes-ses de 20 ans, dans les rues de Belleville le cœur chargé de présents, pauvres comme Job et fier-es comme Artaban, vous en verrez sûrement. Des superstars, des libellules éphémères qui se brûlent dans la lumière et qui riront peut-être d'eux-mêmes quand iels auront oublié leurs 20 ans.  
En attendant, iels ont 20 ans comme un défi. Iels nous apportent des mots poussières d'or dérobés sur Saturne, et d'autres mots enrobés de Soleil et de Lune, pour allumer les bougies et faire flamboyer la poésie ; des mots mystère des grands amours d'hier, des mots contre la guerre, des mots contre l'hiver, des mots qui désarment les larmes et les transforment en fleurs. Des mots comme les cris de cette femme debout, rebelle et sans voile dans les rues ensanglantées d'une cité persane.

Comme ceux de cette jeune Américaine qui siffle à perdre haleine pour chasser la police glacée de Minneapolis. Des mots comme ceux de cette Palestinienne qui chante dans les décombres pour calmer la terreur dans les yeux d'un-e enfant. Des mots comme ceux de cette refuznik israélienne, qui dit « non », les poings serrés sur les barreaux de sa prison, et qui clame que les enfants de Gaza ont, elleux aussi, le droit d'avoir 20 ans. Des mots comme ces Russes et Ukrainien-nes de 20 ans qui refusent de s'entretenir dans le hachoir à viande des fadaises de vieillards patriotards et la puanteur des tranchées. Ou bien comme ceux de ce-tte migrant-e de 20 ans qui traverse la Méditerranée pour échouer sous le métro de La Chapelle et s'endormir dans un sommeil plein de rêves et d'espoir.  
La coupe du monde a 20 ans et ce n'est encore qu'une mioche. À 20 ans, on est libre.  
On ose. On invente. On est vivant-e. Intensément.  
Magnifiquement, passionnément vivant-e, le cœur un peu fou, l'âme un peu vaste. A 20 ans, la fête ne fait que commencer. Nous vous invitons à venir voir, écouter, et souffler toutes ensemble, les bougies multicolores du vingtième printemps du Grandpoetryslam. Avec la promesse que dans 20 ans on recommencera, et que ce jour-là, nous aurons tous et toutes encore, une ou plusieurs fois, 20 ans.  
« À l'abordage de nos 20 ans ! On tient le bon bout de la corde du temps ».  
L'adresse ? Belleville : le plus grand, le plus magnifique des gâteaux d'anniversaire !  
Venez vivre la poésie avec ses plus beaux habits !  
et restez vivants !..

LUNDI 11 MAI      MARDI 12 MAI      MERCREDI 13 MAI      JEUDI 14 MAI      VENDREDI 15 MAI      SAMEDI 16 MAI      DIMANCHE 17 MAI

## Les lieux du festival

- 1 Temple de Belleville**  
97 Rue Julien Lacroix, 75020 Paris  
Métro 11 ou 2 : Belleville ou Pyrénées  
Bus 20, 71 : Julien Lacroix
- 2 Place Fréhel**  
En face du 59 rue de Belleville  
Métro 11 ou 2 : Belleville ou Pyrénées  
Bus 20, 71 : Julien Lacroix
- 3 La Môme**  
29 rue de Belleville 75019 Paris  
Métro 2 : Belleville
- 4 La Belle Vie**  
39 rue de Belleville, 75019 Paris  
Métro 11 ou 2 : Belleville ou Pyrénées  
Bus 20, 71 : Julien Lacroix
- 5 La Cave de Belleville**  
51 rue de Belleville 75019 Paris  
Métro 11 ou 2 : Belleville ou Pyrénées  
Bus 20, 71 : Julien Lacroix
- 6 Culture Rapide**  
103 rue Julien Lacroix 75020 Paris  
Métro 11 ou 2 : Belleville ou Pyrénées  
Bus 20, 71 : Julien Lacroix
- 7 Le Saumur (Folia)**  
10 rue de Belleville 75020 Paris  
Métro 2 : Belleville
- 8 Conservatoire Georges Bizet**  
3 place Carmen 75020 Paris  
Métro 2 ou 3 : Gambetta, Menilmontant



**23ème Grand Slam National interScolaire, interCollèges & Lycées**  
13h30-16h30  
1

**Inauguration de la 20ème Coupe du Monde de Slam**  
18h-18h30  
2

**Inauguration & présentation des équipes du 23ème Grand Slam National**  
18h-18h30  
2

**Slam de la Dernière Chance**  
Les poète-sse-s choisi-e-s par le public auront l'opportunité de grimper sur les 3ème et 5ème scènes du Slam National.  
6 19h30-21h

**#1 Coupe du Monde**  
Boris Vasilyev (Russie)  
Maria Kouvarou (Chypre)  
Gabriele Ratano (Italie)  
Georgia Griffiths (Angleterre)  
Rita Bravo (Portugal)  
1 19h30-20h30

**#3 Coupe du Monde**  
Normunds Boluzs (Lettonie)  
Iliya Tandur (Pologne)  
Miss Baker (Belgique)  
Open Mike (Autriche)  
Aditya Narayan (Ecosse)  
1 19h30-20h30

**1ère Demi-finale de la Coupe du Monde**  
19h30-20h30  
1

**2ème Demi-finale de la Coupe du Monde**  
19h30-20h30  
1

**Demi-finale #1 du Slam National**  
19h-20h30  
1

**Demi-finale #2 du Slam National**  
19h-20h30  
7

**Finale du 23ème Slam National**  
18h-20h  
1

**#2 Coupe du Monde**  
Amine Mkallech (Maroc)  
Ampisafy Mafia (Madagascar)  
Perséphone (France)  
Anyelo Zeña (Espagne)  
1 21h-22h

**#4 Coupe du Monde**  
M.A.L.S. (Côte d'Ivoire)  
Julie Carmel (Quebec)  
Maayan Or (Israël)  
Kandid (Suisse)  
Nicolau de Jesus (Mozambique)  
1 21h-22h

**#1 Slam National**  
Mulhouse  
Launève  
TLM  
Le Havre  
6 21h - 22h30

**#2 Slam National**  
Nice  
Béziers  
Amiens  
Reims  
Grand Combe  
4 21h - 22h30

**#5 Slam National**  
Mulhouse  
Béziers  
Lille  
Fleumons  
Dernière Chance  
1 21h - 22h30

**#6 Slam National**  
Launève  
Amiens  
Marseille  
Granville  
6 21h - 22h30

**Finale de la 20ème Coupe du Monde de Slam**  
21h-22h  
1

**#3 Slam National**  
Lille  
Marseille  
La Roue Libre  
Dernière Chance  
7 21h30 - 23h

**#4 Slam National**  
Fleumons  
Granville  
Strasbourg  
Culture Rapide  
Caluire  
1 21h30 - 23h

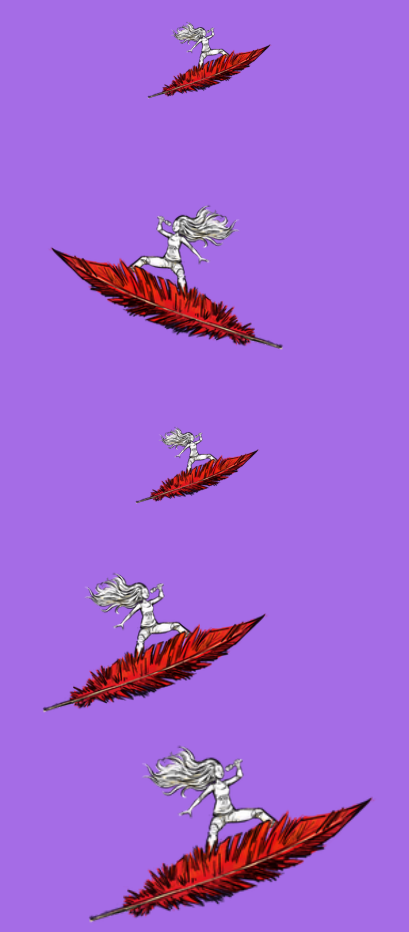
**#7 Slam National**  
TLM  
Reims  
Nice  
Strasbourg  
3 21h30 - 23h

**#8 Slam National**  
Le Havre  
Grand Combe  
La Roue Libre  
Culture Rapide  
Caluire  
7 21h30 - 23h

**Jam de Spoken Word**  
Mix et SpokenWord  
23h - 00h30  
6

**EROS Slam**  
Déconseillé au moins de 16 ans et demi  
23h - 00h30  
6

**Slam des cancre**  
Les poète-sse-s doivent préparer un poème qui ne plaira pas au jury.  
23h-00h30  
6



## Billetterie

www.grandpoetryslam.com

Scènes : 8 euros  
Demi-finales et finales : 10 euros  
Multipass : 20 euros  
L'entrée à tous les autres événements du festival est libre



Grand Poetry Slam  
@grandpoetryslam  
GrandPoetrySlam  
@worldpoetryslam

SCANNEZ-MOI pour plus d'informations

Poetry Slam World Cup  
Slam National  
Evénements Spoken Word

# Slam National les villes participantes

## Amiens - Le Charleston

11 Rue des Chaudronniers, 80000 Amiens

## Béziers - Le Korrigan Café

9 Rue Paul Riquet, 34500 Béziers

## Caluire - Café Daddy

1 Pl. Louis Braille, 69300 Caluire-et-Cuire

## FleuMons - La Plume Wailone

Chaussée de Charleroi, 266, 6220 Fleurus, Belgium

## Granville - Slam va bien

41 Rue Saint-Paul, 50400 Granville

## La Grand Combe - Las Quadra

Rue de la Pise, 30110 La Grand-Combe

## LauNève - La Suisse Romande

Av. de Sévelin 46, 1004 Lausanne, Suisse

## Le Havre - La Causerie

26 Rue Voltaire, 76600 Le Havre

## Lille - Le Mandé Bar

14 Rue Henri Kolb, 59000 Lille

## Marseille - Le Baraki

1 Rue de Tilsit, 13006 Marseille

## Mulhouse - Les lutins d'Alsace

2 place de la Liberté, 68500 Guebwiller

## Nice - le Quartier du Poulpe

34 Bd Auguste Raynaud, 06100 Nice

## Paris - Culture Rapide

103 rue Julien Lacroix, 75020 Paris

## Paris - La Dernière Chance

103 rue Julien Lacroix, 75020 Paris

## Paris - La Roue Libre

80 Bd Richard-Lenoir, 75011 Paris

## Paris - TLM

105 rue Curial, 75019 Paris

## Reims - Le Cabasson

37 Rue Cérès, 51100 Reims

## Strasbourg - Maison Mimir

18, rue Prechter - 67000 Strasbourg

# Les événements "Spoken Word"

## Slam de la Dernière Chance

Lundi 11 mai à 19h30 / Culture Rapide

Ouvert à tou-te-s. Première scène du festival, les poète-sse-s choisi-e-s par le public auront l'opportunité de grimper sur les 3ème et 5ème scènes du Slam National.

## Jam de Spoken Word

Jeudi 14 mai de 23h00 à 00h30 / Culture Rapide

Jam de Spoken Word avec mix

## Eros Slam

Vendredi 15 mai de 23h00 à 00h30

à Culture Rapide

Déconseillé au moins de 16 ans (et demi)

## Gil Scott Heron Tribute « The poetry slam will not be televised »

Samedi 16 mai de 11h00 à 12h00

au Conservatoire Georges Bizet

Un tournoi conférence autour de l'oeuvre poétique et musicale de Gil Scott Heron, parrain du HipHop.

## Slam de cris

Samedi 16 mai de 13h30 à 14h00 / Place Fréhel

Les règles sont simples : pousse ton cri, minimum 4 secondes, maximum 10 secondes sinon pénalité.

## Slam National de Haïkus

Samedi 16 mai de 14h30 à 15h30

Tout le monde peut participer à ce tournoi. Il suffit pour cela de venir armé de quinze à vingt haïkus et de rester zen. (Le haïku est un court poème d'origine japonaise de 17 syllabes et composé de trois vers de 5, 7 et 5 syllabes.)

## Hommage à George Sand

Samedi 16 mai de 16h00 à 17h00 / La Cave de Belleville

« Un tournoi de poésie qui rend hommage à Georges Sand, une femme libre et féministe avant l'heure qui écrivait plus fort qu'eux »

## Yoga & Poésie

Dimanche 17 mai de 10h30 à 11h30 / Place Fréhel

Ouvert à tou(te)s - Yoga de rue et performance de lecture du bhagavad-gita Place Fréhel ouverte à tou(te)s quel que soit ton niveau de poésie ou de yoga.

Avec les plus humbles parmi les plus inspirés des petits bambous de l'univers.

## Slam Brut

Dimanche 17 mai de 13h00 à 14h00 / Culture Rapide

Art Brut de Slam

## Slam à femmes

Dimanche 17 mai de 13h30 à 14h30 / Place Fréhel

Ouvert à tou(te)s

"Pour toutes les héroïnes, celles et ceux qui aimeraient en être une... et/ou qui en ont déjà rencontrées..."

## Slam des fiertés

Dimanche 17 mai de 16h30 à 17h30 / Place Fréhel

Ouvert à tou(te)s - Queer Poetry Slam.

Obstinément non binaire, ouvert et sans censure .



# Poetry Slam World Cup

## Georgia Griffiths pour l'Angleterre



Originaire du sud du Pays de Galles et représentant le Royaume-Uni, Georgia explore dans son œuvre l'expérience humaine à travers les personnages, la politique, l'amour et la perte.

## Open Mike pour l'Autriche



"Je suis né dans un environnement germanophone, plus précisément à Innsbruck, dans le Tyrol, en Autriche. En tant qu'ingénieur, j'ai ensuite passé de nombreuses années près de Stuttgart, où je me suis installé avec ma famille. J'ai un faible pour la littérature, en particulier la poésie, que je récite ..."

## Miss Baker pour la Belgique



Miss Baker, bruxelloise, journaliste de formation et violoniste, commence le slam en 2022 auprès de Slameke à Bruxelles. Ses poèmes sont politiques ou intimes, et intègrent des jeux de langue et du rythme.

## Maria Kouvarou pour Chypre



Maria Kouvarou (m.ouv) est une universitaire, musicienne et artiste multidisciplinaire chypriote qui écrit et interprète des poèmes en grec et en anglais. Elle a publié trois recueils de poésie, une nouvelle et participé à diverses anthologies. En mars 2025, elle a été sacrée championne nationale de slam poésie de Chypre.

## MALS pour la Côte d'Ivoire



EN'GBESSO Amoua Eunice, alias MALS, est une slameuse et poétesse ivoirienne, étudiante en Master de communication. Passionnée de slam et de poésie depuis le collège, elle se lance très tôt dans les compétitions nationales.

## Aditya Narayan pour l'Ecosse



Aditya Narayan est un poète slam originaire d'Écosse. Né en Inde, Aditya se produit au Royaume-Uni depuis 2024 et a remporté certains des plus grands slams du pays. La poésie d'Aditya s'inspire de son parcours multiculturel et multilingue, et touche souvent les personnes qui se retrouvent, d'une manière ou d'une autre, à la croisée de plusieurs identités.

## Anyelo Zeña pour l'Espagne



Anyelo Zeña (Pérou, 1989) est poète et slameur basé à Barcelone. Formé à la philosophie, il écrit et performe en faisant de la métaphore et du symbole des territoires de résistance. Sa parole traverse la douleur, la mémoire, l'antiracisme et l'engagement social.

## Persephone pour la France



« J'ai commencé le slam il y a bientôt 9 ans, après un atelier au collège. Passionnée par l'écriture, j'ai essayé de développer une écriture sincère mais poétique, avec humour et intensité. Participer à la coupe du monde, je n'y croyais même pas ! Et pourtant me voilà. Enchantée. »

## Maayan Or pour Israël



Maayan Or, 33 ans. Actrice, improvisatrice, écrivaine et traductrice. Membre de 4Play, un collectif d'improvisation basé à Tel Aviv. Actuellement étudiante à la Sam Spiegel Film & Television School, elle travaille sur un spectacle comique solo.

## Gabriele Ratano pour l'Italie



Gabriele Ratano est un acteur, auteur et poète performeur basé à Rome, champion italien de slam poésie 2025. Il s'est produit à l'échelle internationale et a collaboré avec de grandes institutions culturelles et festivals en Italie et à l'étranger.

## Normunds Boluzs pour la Lettonie



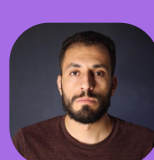
Linguiste qui s'est tourné vers la politique et les affaires internationales, il a réalisé, après que son ami catholique lui a dit que « l'art sauvera le monde », qu'il devait interpréter ses poèmes. Il est revenu à ses racines. Il croit toujours en l'amitié véritable et refuse de cesser de romancer l'amour. Il déteste les étiquettes, mais « idéaliste » est celle qu'il tolère.

## Ampisafy Mafia pour Madagascar



MAHEFASOA Nacha, également connue sous le nom d'AMPISAFY MAFIA, est une artiste talentueuse née en 2001 à Majunga. Depuis ses débuts artistiques en 2017, elle met en lumière des sujets cruciaux tels que la violence faite aux femmes et la lutte contre la drogue, elle a montré son engagement envers des causes sociales qui lui tiennent à coeur.

## Amine Mkallech pour le Maroc



Comédien, metteur en scène, auteur et poète marocain. Diplômé en interprétation, né en 1991 à Oujda et ayant grandi à Jerada, il est également enseignant en arts dramatiques. Son écriture, ancrée dans le vécu, donne voix aux injustices sociales, aux opprimés et aux contradictions humaines.

## Nicolau de Jesus pour le Mozambique



Sa poésie, qui a déjà été présentée sur les scènes télévisées et lors d'événements culturels à travers le pays, combine une écriture puissante et des performances intenses, ce qui fait de lui l'une des voix les plus prometteuses de la nouvelle génération de spoken word au Mozambique.

## Illya Tandur pour la Pologne



Représentant de la Pologne, né et élevé à Kiev. A étudié l'architecture urbaine et perçoit souvent la poésie du point de vue d'un ingénieur. Joue du violon et de la batterie, aime marcher mais pas courir, s'asseoir mais pas rester debout. Pratique le slam depuis plus de 10 ans.

## Rita Bravo pour le Portugal



Rita a commencé à écrire de la poésie dès son enfance afin de mieux comprendre le monde. Au fil du temps, les mots sont devenus une voix, et cette voix s'est transformée en manifeste. Elle cherche à utiliser l'art comme outil de transformation sociale et personnelle.

## Julie Carmel pour le Quebec



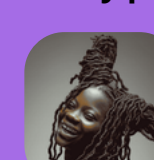
Anthropologue et intervenante dans une association de soutien aux personnes migrantes, Julie Carmel élève deux enfants ainsi qu'une famille de paons, en essayant de créer de la magie dans un monde où il vente fort. Elle se sert du slam pour raconter des histoires d'amour, d'échec, de migration et d'aventure.

## Boris Vasilyev pour la Russie



Il a 22 ans et vit dans la ville de Kazan, en République du Tatarstan, en Russie. Il est étudiant en physique.

## Mercy pour le Togo



Mercy, est une jeune artiste togolaise. Lauréate d'un concours de poésie en 2024, elle découvre la scène slam la même année. Enchaînant les scènes et concours, elle remporte le Talent Show à Casa Italiana de Lomé puis le concours de Mansa Group. En 2025, elle est sacrée championne nationale du slam patriotique au Togo.

## Kandid pour la Suisse



Il découvre le slam fin 2024 et se prend immédiatement de passion. Père de famille, avocat et lauréat de concours d'éloquence, il puise son inspiration dans le quotidien, l'humain et l'instant. En mai 2025, il remporte le championnat de Suisse francophone.



# Informations pratiques

## HEBERGEMENTS

### Hôtel de la Perdrix Rouge

5 rue Lassus 75019 Paris

01.42.06.09.53

hotel-

perdrixrouge@wanadoo.fr

Métro : Jourdain

### Auberge de Jeunesse Hôtel

Ermitage

42 bis rue de l'Ermitage 75020

Paris

01.46.36.23.44

hotelermitage@aol.com

Métro : Jourdain

## RESTAURANTS

**Vous y trouverez un accueil d'autant plus chaleureux que vous prononcerez la formule magique : "GRAND POETRY SLAM"**

### Asahi

56 rue de Belleville, 75020

Paris

01.43.58.78.27

Spécialités japonaises

### Cham

57 rue de Belleville, 75019

Paris

01.77.32.94.30

Spécialités libanaises et

syriennes

### Culture Rapide

103 rue Julien Lacroix 75020

Paris

01.46.36.08.04

Fromage, charcuterie

### Gangnam

36 rue de Belleville 75020 Paris

01.73.70.37.72

Spécialités coréennes

### l'Illiade

59 rue de Belleville, 75019 Paris

01.42.01.19.22

Spécialités greco-turques

### Le Caire à Paris

58 rue de Belleville, 75020 Paris

01.43.49.64.53

Trésors à emporter

### Le Président

120 rue du faubourg du Temple

75011 Paris

01.47.00.17.18

Spécialités chinoises

### Paloma

93 rue Julien Lacroix 75020 Paris

09.87.70.99.96

Fooding de Quartier

# "PAS DE FRONTIÈRES JUSTE DES POÈMES..."